

МАЪЛУМОТ

дар бораи муқарризи расмӣ

ба диссертатсияи Гулрӯи Сухробӣ Чурахонзода дар мавзуи «Хусусиятҳои ташаккули худшиносии миллии хонандагон дар ҷараёни таълими фанни таърихи халқи тоҷик ва қорҳои беруназдари» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа PhD, доктор аз рӯи ихтисоси 6D010301 – Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот.

Насаб, ном, номи падар	Латифзода Диловар Назришох
Дараҷаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯи онҳо диссертатсия ҳимоя шудааст	Доктори илмҳои педагоги, профессор аз рӯи ихтисоси 13.00.05 - «Назария, методика ва ташкили фаъолияти иҷтимоӣ – фарҳангӣ»
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи қори асосӣ ба ҳисоб меравад, вазифаи ишғолнамуда	Муассисаи давлатии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯҷа Сатторов, профессори кафедраи фанҳои ҷомеашиносӣ ва гуманитарӣ

Номгӯи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯи мавзуи диссертатсия дар маҷаллаҳои илмӣ тақризшаванда дар 5 соли охир (на зиёда аз 15 интишорот)

1.	Латифзода Д.Н. Эстетическая культура как социально-педагогическая проблема (статья) //Вестник педагогического университета.- Душанбе, 2017.- №3 (70). ISSN: 22195408. - С.9-16.
2.	Латифзода Д.Н. Социально-культурная деятельность как фактор формирования межэтнических отношений (статья). //Глобализационная концепция развития мирового сообщества: исторические, социально-философские и политико-международные аспекты. Междунар. научно-практическая конференция. (Душанбе, 25-26 октября 2018 г.). Сб. трудов. – Душанбе: РТСУ, 2018.- С.283-287.
3.	Латифзода Д.Н. Педагогические основы формирования межнациональных и межэтнических отношений в новых социально-культурных условиях (статья) //Вестник института развития образования. Серия педагогических и психолого-педагогических наук. - Душанбе, 2019.- №3. - (27). ISSN: 2617-5620. Журнал, вошедший в перечень ВАК РТ. - С.127-133.
4.	Латифзода Д.Н. Ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯ (ҷанбаи иҷтимоӣ-фарҳангӣ) //Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.- Душанбе, 2019.- №5.- С.311-315. (дар ҳаммуаллифӣ бо А.Раҳмонов). ISSN: 2074 -18 47. Журнал, вошедший в перечень ВАК РФ от 03.06.2016 №1928.

5.	Латифзода Д.Н. Социально-культурные процессы постсоветского периода в Таджикистане (статья) //Подготовка кадров социально-культурной сферы: традиции и стратегии развития: сб. материалы международной науч.-практ. конференции 25-26 января. М-во культуры РФ, С-Петерб. гос. институт культуры. каф. социально-культурной деятельности. Ред.- сост. Т.В.Рябова, В.К Кавера.– Текстовое электронное издан. СПб.: НИЦ АОР, 2019. – 362 с. (СДР). С.96.-110.
6.	Латифзода Д.Н. Теоретические основы регулирования межнациональных отношений средствами этнокультурного образования. Восток-Запад: музыкальные традиции и народные промыслы Евразии в культурном пространстве СНГ. Материалы межд. конф. – Душанбе, 2020.- С.152-165.
7.	Латифзода Д.Н. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур //“Россия – Узбекистан - Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат. Международной научной конф. 18 декабря 2021 г.- Самарканд, 2021.- С.56 -61. УДК 378. ББК 74.48 Р76.
8.	Латифзода Д.Н. Этнопедагогические основы семейного воспитания в Таджикистане (статья) //“Республика – Узбекистан -Таджикистан. Роль молодых ученых в решении актуальных проблем культуры и искусства: история, инновации и перспективы”. Челябинск – Ташкент – Душанбе. Сб. Мат. международной научно-практ. конф. молодых ученых России, Узбекистана, и Таджикистана 26 фев. 2021 . - Челябинск – Ташкент - Душанбе, 2021.- С.32.–41. Изд. 20.04.2021. УДК 378. ББК 74.48 Р76. (в соавт. с Джалиловой М.).
9.	Латифзода Д.Н. Традиционная культура и национальное единство // “Республика – Узбекистан -Таджикистан. Роль молодых ученых в решении актуальных проблем культуры и искусства: история, инновации и перспективы. Челябинск – Ташкент – Душанбе” //Сб. Мат. Международной научно-практ. конф. Молодых ученых России, Узбекистана, и Таджикистана 26 фев. 2021 г. - Челябинск–Ташкент.– Душанбе, 2021.- С.245.-255. Изд. 20.04.2021. (в соавторстве). УДК 378. ББК 74.48 Р76. (в соавт. с Рахмоновым А.).
10.	Латифзода Д.Н. Социально-культурная деятельность как сфера культурных коммуникаций и взаимного обогащения культур //“Россия – Узбекистан - Таджикистан. Актуальные проблемы межкультурных коммуникаций: сохраняя прошлое, создаем будущее. Сб. мат.

11.	Латифзода Д.Н. Интеграция образования: иллюзии, реальность, пути единения //Вестник Таджикского национального университета. - Душанбе. - 2020. - №5. - С.162 - 170. ISSN: 2074 -18 47.
12.	Латифзода Д.Н. Фаъолияти иҷтимоӣ-фарҳангӣ. Барнома ва дастури таълимӣ-методӣ.– Душанбе: ИДФСТ ба номи М.Турсунзода.-2022– 88с.
13.	Латифзода Д.Н. Национальные особенности художественного образования в Таджикистане //Россия – Таджикистан - Узбекистан: Молодёжь и развитие духовной культуры общества. //Сборник материалов XI Международной научно-теоретической конференции профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений России, Таджикистана и Узбекистана. 22 апреля 2022 г. ДУШАНБЕ - ЧЕЛЯБИНСК – ТАШКЕНТ- САМАРКАНД. – Бухоро, 2022. - С.15 - 22. (в соавт).

Раиси Шурои диссертсионӣ,
д.и.п., профессор:

Мирализода А.М.

Котиби илмии Шурои
диссертсионӣ, н.и.п., дотсент:

Рафиев С.А.

Имзои Мирализода А.М. ва Рафиев С.А. - ро тасдиқ мекунам.

Сардори раёсати кадрҳо ва
корҳои махсуси Донишгоҳи
давлатии Кӯлоб ба номи
Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ



Амиров Ф.А.

06.12.2022